



Это больше чем рок



Алексей Ульянов привёл «Чужие сны» к победе

12 мая в клубе «Зал ожидания» фанаты рока имели уникальную возможность воочию наблюдать рождение новых звёзд музыкального Олимпа. Хотя, если быть честным, на первом рок-фесте СПбГУКИ дело было не только в звёздах. А, прежде всего, – в «синергии» (фестиваль так и назывался – «SYNERGY» от synergy (англ.) – успешные совместные усилия; совместная деятельность). Ведь, чтобы зрители смогли увидеть настоящее шоу, понадобилось объединиться многим людям, для которых музыка – это не пустой звук.

Музыку, что звучала со сцены в этот вечер, стилистически можно определить как поп-хард-глем-панк-брит-дэнс-хоп-рок. Каждая группа имела неповторимое звучание. Кому-то понравились все группы, кому-то – одна. Но, несомненно, каждый смог найти что-то своё: бесшабашный юмор «Скворцов Степанова»; рок-романтику группы «Враги»; харизму и артистизм группы «Хаки»; космический хип-хоп группы «Стереотипы». У каждой из этих команд за спиной уже немало концертов и множество почитателей их таланта. Эти группы были приглашены в качестве гостей на финал фестиваля «SYNERGY», чтобы зажигать толпу, пока суровое, но справедливое жюри в лице Ильи Золотухина (руководитель радиостудии «RADIO ROCK ONLINE») и Юрия Байдака (руководитель Петербургского рок-клуба) занимались не менее важным делом – выявляли победителя фестиваля «SYNERGY».

Жюри предстояло сделать выбор среди трёх групп, прошедших в финал. А путь к финишной прямой для творческих коллективов оказался нелёгким. Множество талантливых групп прислали в оргкомитет фестиваля свои материалы. На первом этапе было отобрано 10 команд. А потом, на следующей стадии проекта, лишь 3 группы стали финалистами «SYNERGY»: «Чужие сны» (из Кургана) и две петербургские группы – «Другой ветер» и «Not for Joe». Обязательным условием для участия в рок-фестивале было наличие в группе хотя бы одного студента нашего Университета. В группе «Другой ветер» трое из четырёх музыкантов связаны с нашим Университетом: сейчас в СПбГУКИ учатся басист Стас Корчевский и ударник Миша Беспрозванных, а выпускником вуза является гитарист Рома Щедрин. В команде «Not for Joe» Университет представляет Евгения Светухина, гитаристка и бэк-вокалистка, а в «Чужих снах» – ударник Вадим Юнусов.

Главный приз фестиваля – 30 часов бесплатной звукозаписи от Media Art Center «Starsound» – получила группа «Чужие сны». Командам «Not for Joe» и «Другой ветер» (за 2 и 3 места, соответственно) были подарены 10-процентные дисконтные карты на запись в той же студии. Поздравить победителей лично приехал представитель «Starsound». А призы вручала «муза рок-н-ролла» – студентка Екатерина Типсина, она же Катрин. Её избрали накануне фестиваля, путём голосования в социальной сети vkontakte.ru. Сама «вдохновительница рок-н-

рольщиков» тоже не осталась без подарка – сертификата на приобретение одежды и косметики от партнёра фестиваля, студии по созданию имиджа «Looklike».

Победить, конечно, приятно, но не это главное. Как сказал член жюри Илья Золотухин, «судить сегодня никто никого не собирался». «Мы просто посмотрели на то, как команды, прошедшие долгий путь, подготовились к выступлению», – заявил он. И зрители, присутствовавшие на концерте в «Зале ожидания», не дадут соврать – все команды выкладывались по полной, каждая старалась зажечь толпу с первых нот. Тем более что все группы – далеко не новички. В послужном списке каждой есть свои заслуги.

«Чужие сны», образовавшись в 2003 г. в Кургане, уже выступали на таких фестивалях, как «Старый Новый Рок: на Волне – 2006», «ЦЕНТР ЛЕТА – 2007», «ЖАРА-2007». Группа «Not for Joe», несмотря на свою молодость – всего 2 года – уже отметилась выступлением в Петербургском СКК на одной сцене с небезызвестной группой «30 seconds to Mars». О них уже пишут газеты и журналы, их песни берут в ротацию на радио. «Другой ветер», в чьей музыке есть и лирика, и немного меланхолии, но и драйв, и роковая подача, не отстаёт от своих коллег по «цеху». Они сотрудничали с таким звукозаписывающим лейблом, как «Капкан Records» и выступали на одной

сцене с «Наивом», «Бригадным подрядом» и другими известными рок-коллективами.

Зрителей радовали не только рок-музыканты. В перерывах между выступлениями групп весёлый ведущий, чьи штаны, по его же словам, сшила ему бабушка, проводил шуточные конкурсы. Так, представителям сильного пола предлагалось, держа на руках представительниц прекрасного пола, присесть – кто больше. Ну, а пополнить потраченные калории им помогут призы от партнёра фестиваля – компании «Takkamio» – сертификаты на суши и пиццу. Всем известно, что немаловажная составляющая любого концерта – это отзывчивый зритель. И пусть в «Зале ожидания» собралось не так уж много людей, но зато это были настоящие ценители рок-музыки. А одна из зрительниц даже поднялась на сцену и совершенно свободно спела дуэтом с вокалистом группы «Хаки».

Огромную поддержку рок-фестивалю СПбГУКИ «SYNERGY» оказала администрация нашего вуза, а именно: Ректор А. С. Тургаев, а также начальник управления по учебно-воспитательной работе и связям с общественностью М. Л. Волкоморова и представители студенческого совета во главе с его председателем Дмитрием Тимофеевым. Без их усилий и моральной поддержки столь масштабного мероприятия не получилось бы. Многие организации откликнулись на предложение сотрудничать с нашим Университетом. Партнёрами «SYNERGY» стали: музыкальная компания «БОМБА-ПИТЕР» – старейшая в Петербурге; киностудия «Mozart Production», производившая съёмку всех выступлений концерта; фонд «Петербургские фотомастерские», Петербургский рок-клуб.

В общем, рок-фест СПбГУКИ удался. С нетерпением ждём продолжения. Show must go on!

Александр Снытко
Фото: Анастасия Стриж



Наша студентка Екатерина спела с группой «Хаки»